

MODULAZIONI

ARTISTICHE

PACE A AMBIENTE

TEATRO 4 MORI

LIVORNO, PIAZZA UNITÀ D'ITALIA ORE 21.00

SALUTI ISTITUZIONALI

Presenta: *Giovanna Pagani, Presidente onoraria WILPF Italia*



COMUNE DI LIVORNO

PARTECIPANO:

Alessia Cespuglio, attrice



ABC Danza Direzione Michela Gazzarri, Coreografa Hanna Krupinska

Dancing Team Pisa, Coreografa Hanna Krupinska

Monica Peccolo, Tribal Dance



Gruppo Vocale ArsMaxima, Direzione Fernanda Piccini

ST Danza Centro Formazione, Coreografa Simona Tocchini

Matteo Carnevali, chitarra "Istituto Musicale P. Mascagni"

Riccardo Della Ragione, chitarra



Moisés De Santi, violino

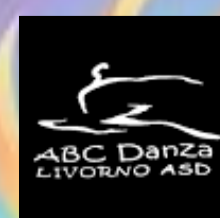
*IIS Niccolini-Palli Liceo Musicale e Coreutico, Progetto Musica-parola-danza "La nebbia del mare"
a cura della Prof.ssa Veronica Barsotti con la coreografia della Prof.ssa Sofiya Hristova*



Scuola Media Musicale G. Borsi Orchestra, Direttore Riccardo Parrucci



**GRUPPO VOCALE
ARSMAZIMA**



ModulAzioniArtistiche PaceAmbiente

16 aprile ore 21 Teatro 4 Mori, Livorno

Introdotta dall'Orchestra della Scuola Media Musicale Borsi, diretta da Riccardo Parrucci, lo spettacolo si snoda in un flusso di performance di danza, di musica e poesia in un'alternanza di dramma umano e speranza collettiva particolarmente coinvolgente.

L'evento di arte per la pace, col Patrocinio del Comune e il sostegno della Consigliera di Parità, fa parte del Progetto Nazionale WILPF Italia "Pace femminista in azione: giustizia climatica, sicurezza e salute" in favore della Campagna per il disarmo nucleare lanciata da ICAN Premio Nobel per la Pace 2017. Altre associazioni copromotrici: Cormuse e Centro Studi Nonviolenza.

Numerosi i giovani artisti, studenti delle scuole che (oltre alle Borsi) hanno aderito al Progetto: ABC Danza, Dancing Team Pisa, ST Danza, IIS Niccolini-Palli Liceo Musicale e Coreutico. I giovani si esibiscono con la direzione e le coreografie di Hanna Krupinska, Michela Gazzarri, Simona Tocchini, Sofiya Hristova, Veronica Barsotti.

Altri artisti che prendono parte allo spettacolo: Matteo Carnevali dell'Istituto Musicale Mascagni (chitarra), Moisés De Santi (violino), l'attrice Alessia Cespuglio, il musicista e cantante Riccardo Della Ragione (chitarra), Monica Peccolo con una performance di danza Tribale e il Gruppo Vocale ArsMaxima diretto da Fernanda Piccini.

La struggente evocazione della guerra e dell'avvio dell'era nucleare è accompagnata dalla denuncia del dramma ambientale in un intreccio continuo di sconforto, desiderio di rinascita, malinconia e abbandono, volontà del cambiamento e ricerca di una rinnovata umanità in armonia con la natura.

Riscoprire l'amore per la vita e la sua bellezza: ecco la linfa dell'autentica azione costruttiva capace di preservare il futuro libero dalla minaccia nucleare e dalla minaccia climatica. Con questo messaggio positivo lo spettacolo vuole donare al pubblico un momento di riflessione artistica in cui il "bello" è messo al servizio del "bene" collettivo.

Giovanna Pagani

WILPF Italia

Lega Internazionale Donne per la Pace e la Libertà

